

Press Note



JAGAT GURU NANAK DEV PUNJAB STATE OPEN UNIVERSITY PATIALA

(Established by Act No.19 of 2019 of Legislature of the State of Punjab)

PSOU/PRO/2025/192

13 October 2025

Career in Filmmaking JGND PSOU Chetna Series

13 October 2025

Department of English, Jagat Guru Nanak Dev Punjab University, Patiala organized webinar titled Career in Filmmaking: Script writing, Production and Direction under JGND PSOU Chetna Series. Renowned Filmmaker, Screen writer Mr. Jagmeet Samundri was the resource person.

Mr. Jagmeet Samundri elaborated about the art and craft of creating compelling narratives and characters, and how a meticulous script serves as the blueprint for an entire film. This session will cover developing plot, structure, dialogue, and techniques for writing for a visual medium. "Understand the intricate process of managing a film project from concept to delivery. Topics will include budgeting, scheduling, hiring crew, securing locations, and the essential role of a producer in bringing a creative vision to life," he said. Dr. Navleen Multani, Dean Research & Head, Department of English said that such kind of topics encourages the children and motivate to explore the capabilities beyond the limits. Vote of Thanks was extended by Mr. Mohanjeet Singh, member, Public Relations. Students, Teachers and Research Scholars from different institutions attended the event.

ਜਗਮੇਤ ਸਮੁੰਦਰੀ
Director-Public Relations
Jagat Guru Nanak Dev
Punjab State Open University
Patiala - 147001(PB) INDIA



**JAGAT GURU NANAK DEV PUNJAB STATE OPEN UNIVERSITY
PATIALA**

(Established by Act No.19 of 2019 of Legislature of the State of Punjab)

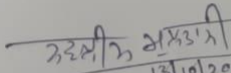
PSOU/PRO/2025/192

13 ਅਕਤੂਬਰ 2025

ਓਪਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਖੇ ਫਿਲਮ ਮੇਕਿੰਗ ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕਰਵਾਇਆ

13 ਅਕਤੂਬਰ 2025

ਪ੍ਰੋ. (ਡਾ.) ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਵਾਈਸ ਚਾਂਸਲਰ, ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਪੰਜਾਬ ਸਟੇਟ ਓਪਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਦੀ ਯੋਗ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ ਜੇ.ਜੀ.ਐਨ.ਡੀ. ਪੀ.ਐਸ.ਓ.ਯੂ. ਚੇਤਨਾ ਸੀਰੀਜ਼ ਦੇ ਤਹਿਤ ਕਰੀਅਰ ਇਨ ਫਿਲਮ ਮੇਕਿੰਗ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿੱਚ ਸ. ਜਗਮੀਤ ਸਮੁੰਦਰੀ, ਉੱਗੇ ਫਿਲਮ ਨਿਰਮਾਤਾ, ਰਿਸੋਰਸ ਪਰਸਨ ਵਜੋਂ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਜਗਮੀਤ ਸਮੁੰਦਰੀ, ਮੁੰਬਈ ਆਧਾਰਿਤ ਫਿਲਮ ਨਿਰਮਾਤਾ ਅਤੇ ਸਕ੍ਰਿਪਟ ਰਾਈਟਰ ਆਪਣੀਆਂ ਕਲਾ-ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਅਤੇ ਵਿਲੱਖਣ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਫਿਲਮਾਂ ਲਈ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ 'ਰਾਇਜ਼ ਆਫ ਦ ਖਾਲਸਾ' ਅਤੇ 'ਮਾਰਟਰਜ਼' ਵਰਗੀਆਂ ਨਾਮਵਰ ਡਾਕੂਮੈਂਟਰੀਆਂ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕੀਤੀਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਬੇਹੱਦ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਮਿਲੀ। ਸ. ਜਗਮੀਤ ਸਮੁੰਦਰੀ ਨੇ ਫਿਲਮ ਮੇਕਿੰਗ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਪਹਲੂਆਂ ਸਕ੍ਰਿਪਟ ਰਾਈਟਿੰਗ, ਐਡੀਟਿੰਗ, ਪ੍ਰੋਡਕਸ਼ਨ ਅਤੇ ਡਾਇਰੈਕਸ਼ਨ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਫਿਲਮ ਇੰਡਸਟਰੀ ਵਿਚ ਕਰੀਅਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਸੋਚ ਅਤੇ ਤਕਨੀਕੀ ਹੁਨਰਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਡਾ. ਨਵਲੀਨ ਮੁਲਤਾਨੀ, ਡੀਨ ਰਿਸਰਚ ਅਤੇ ਮੁਖੀ, ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਭਾਗ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਰੁਚੀਆਂ ਵਿੱਚ ਮਾਹਿਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਯੋਗਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਨ ਕੇ ਨਵੇਂ ਖੇਤਰਾਂ ਤੇ ਸਵੈ ਰੋਜ਼ਗਾਰ ਵੱਲ ਵਧਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੀ ਮੋਹਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਮੈਂਬਰ, ਪਬਲਿਕ ਰਿਲੇਸ਼ਨਜ਼ ਦੁਆਰਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਤੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਨੇ ਹਿਸਾ ਲਿਆ।


13/10/2025
Director-Public Relations Cell
Jagat Guru Nanak Dev
Punjab State Open University
Patiala - 147001(PB) INDIA

ਓਪਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਖੇ ਫਿਲਮ ਮੇਕਿੰਗ ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਕਰਵਾਇਆ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ

ਪਟਿਆਲਾ, 13 ਅਕਤੂਬਰ (ਰਾਜੇਸ਼ ਪੰਜੜਾ)- ਪ੍ਰੋ. (ਡਾ.) ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਵਾਈਸ ਚਾਂਸਲਰ ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਪੰਜਾਬ ਸਟੇਟ ਓਪਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ ਦੀ ਯੋਗ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ ਜੇ. ਜੀ. ਐੱਨ. ਡੀ. ਪੀ. ਐੱਸ. ਓ. ਯੂ. ਚੇਤਨਾ ਸੀਰੀਜ਼ ਤਹਿਤ ਕਰੀਅਰ ਇਨ ਫਿਲਮ ਮੇਕਿੰਗ ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ 'ਚ ਜਗਮੀਤ ਸਮੁੰਦਰੀ, ਉੱਘੇ ਫਿਲਮ ਨਿਰਮਾਤਾ, ਰਿਸੋਰਸ ਪਰਸਨ ਵਜੋਂ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਜਗਮੀਤ ਸਮੁੰਦਰੀ, ਮੁੱਬਈ ਆਧਾਰਿਤ ਫਿਲਮ ਨਿਰਮਾਤਾ ਅਤੇ ਸਕ੍ਰਿਪਟ ਰਾਈਟਰ ਆਪਣੀਆਂ ਕਲਾ-ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਅਤੇ ਵਿਲੱਖਣ ਵਿਸ਼ਿਆਂ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਫਿਲਮਾਂ ਲਈ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ 'ਰਾਇਜ਼ ਆਫ ਦ ਖਾਲਸਾ' ਅਤੇ 'ਮਾਰਟਰਜ਼' ਵਰਗੀਆਂ ਨਾਮਵਰ ਡਾਕੂਮੈਂਟਰੀਆਂ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕੀਤੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਮਿਲੀ। ਜਗਮੀਤ ਸਮੁੰਦਰੀ ਨੇ ਫਿਲਮ ਮੇਕਿੰਗ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪਹਿਲੂਆਂ ਸਕ੍ਰਿਪਟ ਰਾਈਟਿੰਗ, ਐਡੀਟਿੰਗ, ਪ੍ਰੋਡਕਸ਼ਨ ਅਤੇ ਡਾਇਰੈਕਸ਼ਨ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਫਿਲਮ ਇੰਡਸਟਰੀ



ਓਪਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵੱਲੋਂ ਆਯੋਜਿਤ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼। (ਸੁੰਦਰ)

'ਚ ਕਰੀਅਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਸੋਚ ਅਤੇ ਤਕਨੀਕੀ ਹੁਨਰਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਡਾ. ਨਵਲੀਨ ਮੁਲਤਾਨੀ, ਡੀਨ ਰਿਸਰਚ ਅਤੇ ਮੁਖੀ, ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਭਾਗ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਰੁਚੀਆਂ 'ਚ ਮਾਹਿਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਯੋਗਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਕੇ ਨਵੇਂ ਖੇਤਰਾਂ ਤੇ ਸਵੈ-ਰੋਜ਼ਗਾਰ ਵੱਲ ਵਧਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਮੌਹਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮੈਂਬਰ ਪਬਲਿਕ ਰਿਲੇਸ਼ਨਜ਼ ਦੁਆਰਾ ਪੈਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸੈਸ਼ਨਾਂ 'ਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਨੇ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ।

ਫਿਲਮ ਮੇਕਿੰਗ ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕਰਵਾਇਆ

ਪੱਤਰ ਪ੍ਰੇਰਕਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਜਾਗਰਣ
ਪਟਿਆਲਾ : ਪ੍ਰੋ. (ਡਾ.) ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਵਾਈਸ ਚਾਂਸਲਰ ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਪੰਜਾਬ ਸਟੇਟ ਓਪਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ ਜੇ. ਜੀ. ਐੱਨ. ਡੀ. ਪੀ. ਐੱਸ. ਓ. ਯੂ. ਚੇਤਨਾ ਸੀਰੀਜ਼ ਦੇ ਤਹਿਤ ਕਰੀਅਰ ਇਨ ਫਿਲਮ ਮੇਕਿੰਗ ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿਚ ਉੱਚੇ ਫਿਲਮ ਨਿਰਮਾਤਾ ਜਗਮੀਤ ਸਮੁੰਦਰੀ ਨੇ ਰਿਸੋਰਸ ਪਰਸਨ ਵਜੋਂ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਜਗਮੀਤ ਸਮੁੰਦਰੀ, ਮੁੱਬਈ ਆਧਾਰਿਤ ਫਿਲਮ ਨਿਰਮਾਤਾ ਅਤੇ ਸਕ੍ਰਿਪਟ ਰਾਈਟਰ ਆਪਣੀਆਂ ਕਲਾ-ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਅਤੇ ਵਿਲੱਖਣ ਵਿਸ਼ਿਆਂ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਫਿਲਮਾਂ ਲਈ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ 'ਰਾਇਜ਼ ਆਫ ਦ ਖਾਲਸਾ' ਤੇ 'ਮਾਰਟਰਜ਼' ਵਰਗੀਆਂ ਨਾਮਵਰ ਡਾਕੂਮੈਂਟਰੀਆਂ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕੀਤੀਆਂ। ਜਗਮੀਤ ਸਮੁੰਦਰੀ ਨੇ ਫਿਲਮ ਮੇਕਿੰਗ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਪਹਿਲੂਆਂ ਸਕ੍ਰਿਪਟ ਰਾਈਟਿੰਗ, ਐਡੀਟਿੰਗ, ਪ੍ਰੋਡਕਸ਼ਨ ਅਤੇ ਡਾਇਰੈਕਸ਼ਨ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਡਾ. ਨਵਲੀਨ ਮੁਲਤਾਨੀ ਡੀਨ ਰਿਸਰਚ ਅਤੇ ਮੁਖੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਭਾਗ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਰੁਚੀਆਂ ਵਿਚ ਮਾਹਿਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਯੋਗਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣ ਕੇ ਨਵੇਂ ਖੇਤਰਾਂ ਤੇ ਸਵੈ-ਰੋਜ਼ਗਾਰ ਵੱਲ ਵਧਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਦੈਨਿਕ ਸਵੇਰਾ

ਤਹਿਰੇ ਤੇ ਤਹਾਲੇ ਕੀ ਯੇਰ... ਟਾਇਮਸ

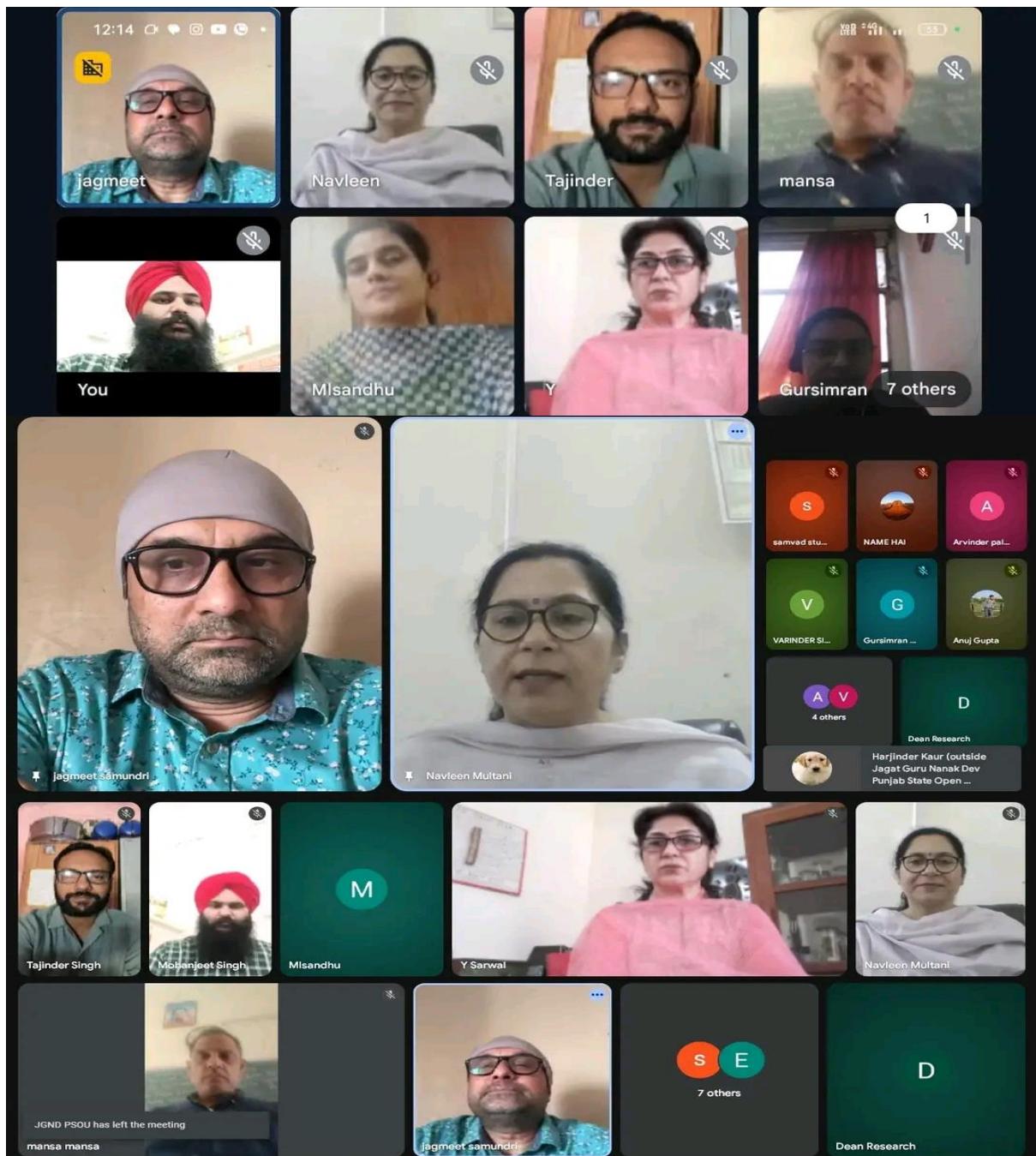
ਕਰਨੇ ਕੇ ਲਿਏ ਹਕੀਕਤ ਰਾਯ ਕੀ ਰਾਫ਼ੀਯ ਬਾਲ ਸ਼ਹੀਦ ਘੋਸ਼ਿਤ ਕਿਯਾ ਜਾਨਾ

ਓਪਨ ਯੂਨਿਵਰਸਿਟੀ ਮੈਂ ਪਟਕਥਾ ਲੇਖਨ ਆਰ ਫਿਲਮ ਨਿਰਮਾਣ ਪਰ ਕਸ਼ਮਤਾ ਨਿਰਮਾਣ ਕਾਰਯਕ੍ਰਮ

ਸਵੇਰਾ ਨ੍ਯੂਜ਼/ਕਾਮਰਾ

ਪਟਿਆਲਾ, 13 ਅਕਤੂਬਰ : ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਪੰਜਾਬ ਵਿਸ਼ਵਵਿਦਿਆਲਯ ਪਟਿਆਲਾ ਕੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਵਿਭਾਗ ਨੇ ਚੇਤਨਾ ਸ਼੍ਰੰਖਲਾ ਕੇ ਅੰਤਰਗਤ 'ਫਿਲਮ ਨਿਰਮਾਣ ਮੈਂ ਕਰਿਯਰ: ਪਟਕਥਾ ਲੇਖਨ, ਨਿਰਮਾਣ ਆਰ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ' ਪਰ ਕਸ਼ਮਤਾ ਨਿਰਮਾਣ ਕਾਰਯਕ੍ਰਮ ਕਾ ਆਯੋਜਨ ਕਿਯਾ। ਵੀਸੀ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਹਾ, ਇਸ ਕਾਰਯਕ੍ਰਮ ਕਾ ਉਦੇਸ਼ਯ ਛਾਤ੍ਰੋਂ ਕੋ ਨਾ ਅਕਸਰੋਂ ਆਰ ਕਰਿਯਰ ਕੇ ਲਿਏ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਨਾ ਹੈ ਜੋ ਰਚਨਾਤਮਕਤਾ ਕੋ ਅਭਿਵ੍ਯਕਿਤ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰੇਂ ਆਰ ਸਵਰੋਜਗਾਰ ਉਤਪਨ ਕਰੇਂ। ਪ੍ਰਸਿਫ਼ ਫਿਲਮ ਨਿਰਮਾਣ, ਪਟਕਥਾ ਲੇਖਕ ਆਰ ਸਮੁੰਦਰੀ ਕ੍ਰਿਏਯਾਨਸ ਕੇ ਸੰਸਥਾਪਕ, ਜਗਮੀਤ ਸਿੰਘ ਸਮੁੰਦਰੀ ਇਸ ਕਾਰਯਕ੍ਰਮ ਕੇ ਰਿਸੋਰਸਪਰਸਨ ਥੇ। ਜਗਮੀਤ ਸਮੁੰਦਰੀ ਨੇ ਆਕਰਸ਼ਕ ਕਥਾਏਂ ਰਚਨੇ ਕੀ ਕਲਾ ਆਰ ਏਕ ਪੂਰੀ ਫਿਲਮ ਕੇ ਲਿਏ ਖਾਕਾ ਤੈਯਾਰ ਕਰਨੇ ਵਾਲੀ ਪਟਕਥਾ ਤੈਯਾਰ ਕਰਨੇ ਕੇ ਤਰੀਕੋਂ ਪਰ ਵਿਸਤਾਰ ਸੇ ਬਤਾਯਾ। ਪਟਕਥਾ ਲੇਖਨ ਪਰ ਸੰਸਾਧਨ ਸਾਝਾ ਕਰਕੇ ਸਫਲ ਵ੍ਰਚਚਿਤ੍ਰੋਂ ਆਰ ਫਿਲਮੋਂ ਕੇ ਨਿਰਮਾਣ ਕੇ ਲਿਏ ਅਚਛੀ ਪਟਕਥਾਓਂ ਆਰ ਵਿਚਾਰੋਂ ਕੇ ਕ੍ਰਿਯਾਨ੍ਵਯਨ ਕੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਓਂ ਪਰ ਗਹਨ ਚਰਚਾ ਕੀ। ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਵਿਭਾਗ ਕੀ ਡੀਨ ਰਿਸਚ ਏਵ ਪ੍ਰਮੁਖ ਡਾ. ਨਵਲੀਨ ਮੁਲਤਾਨੀ ਨੇ ਚਯਨਿਤ ਪ੍ਰਤਿਭਾਗਿਯੋਂ ਕੋ ਸਵਰੋਜਗਾਰ ਕੇ ਅਕਸਰੋਂ ਕੇ ਲਿਏ ਅਪਨੀ ਕਸ਼ਮਤਾਏਂ ਤਲਾਸ਼ਨੇ ਕੇ ਲਿਏ ਪ੍ਰੋਤਸਾਹਿਤ ਕਿਯਾ।

Photos



Links

<https://www.tribuneindia.com/news/chandigarh/webinar-on-career-in-filmmaking-organised/>

<https://www.facebook.com/share/17FWP531hJ/>

<https://www.instagram.com/p/DPvfW2RChKv/?igsh=eWtweHIzbG9vMXht>